

# Inhalt

|                                                                              |    |
|------------------------------------------------------------------------------|----|
| <i>I. »das meiste nemlich / Vermag die Geburt«</i>                           |    |
| Familie und Herkommen . . . . .                                              | 9  |
| Lebenslinien . . . . .                                                       | 9  |
| Die ersten Jahre . . . . .                                                   | 13 |
| Vorfahren, Verwandte, Paten . . . . .                                        | 16 |
| Der Tod des Vaters . . . . .                                                 | 25 |
| <i>II. »Gewinn und Verlust wäget ein sinniges Haupt«</i>                     |    |
| Hölderlin, seine Familie und das Geld . . . . .                              | 27 |
| Hölderlins Reichtum – Vermutungen, Legenden, Fakten . . .                    | 27 |
| Das Vermögen der Familie Hölderlin und die Aufteilung<br>des Erbes . . . . . | 30 |
| Eine neue Ehe und heikle Transaktionen . . . . .                             | 37 |
| Manipulationen und Geheimnisse . . . . .                                     | 44 |
| <i>III. »Knabenspiel« und »Jammerhütte«</i>                                  |    |
| Kinderjahre . . . . .                                                        | 51 |
| Nürtinger Alltag . . . . .                                                   | 51 |
| Frömmigkeit, Religion und Kirche . . . . .                                   | 54 |
| Kinderwelten . . . . .                                                       | 61 |
| Familiensorgen . . . . .                                                     | 63 |
| <i>IV. »Kindlich sprach ich«</i>                                             |    |
| Schuljahre in Nürtingen . . . . .                                            | 69 |
| Die Lateinschule – Zugang zur höheren Bildung . . . . .                      | 69 |
| Das Landexamen . . . . .                                                     | 72 |
| Lateinschüler Hölderlin . . . . .                                            | 78 |
| Lehrer und Mitschüler . . . . .                                              | 80 |
| <i>V. »Froh und emsig«</i>                                                   |    |
| Denkendorf . . . . .                                                         | 87 |
| Die Klosterschulen und ihre Statuten . . . . .                               | 87 |
| Die Denkendorfer Lehrer . . . . .                                            | 96 |
| Alumnus Hölderlin . . . . .                                                  | 99 |

|                                                                                    |     |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Jugendbriefe: Gewissensprüfung und Selbstentwürfe . . . . .                        | 103 |
| Poesie und Musik . . . . .                                                         | 109 |
| »Tugend im Herzen« – Hölderlins Stammbuch . . . . .                                | 113 |
| VI. » <i>Er hat gestrebet</i> «                                                    |     |
| Maulbronn . . . . .                                                                | 123 |
| Die Klosterschule Maulbronn . . . . .                                              | 123 |
| Die Lehrer und ihr Unterricht . . . . .                                            | 126 |
| Der »gehorsamste Sohn« und seine Pläne . . . . .                                   | 137 |
| Freundschaften. . . . .                                                            | 141 |
| Lektüre . . . . .                                                                  | 145 |
| Erste Liebe . . . . .                                                              | 159 |
| Literarische Ambitionen . . . . .                                                  | 175 |
| Freundschafts- und Verwandtschaftsdienste . . . . .                                | 177 |
| Die erste große Reise . . . . .                                                    | 188 |
| Glück und Intrigen in Leonberg . . . . .                                           | 196 |
| Die erste Gedichtsammlung: Das Quartheft. . . . .                                  | 199 |
| VII. » <i>So hat mir das Kloster etwas genüzet</i> «                               |     |
| Tübingen . . . . .                                                                 | 211 |
| Universität und Stift . . . . .                                                    | 211 |
| Studienbeginn und neue Freundschaften – »Männerjubiläum«                           | 221 |
| Das Ende einer Liebe . . . . .                                                     | 230 |
| Pläne, Rückschläge, »Elternrath« . . . . .                                         | 239 |
| Aldermannstage und Bundeslieder . . . . .                                          | 252 |
| Auf dem Weg ins Magisterium . . . . .                                              | 257 |
| Die Magisterspecimina . . . . .                                                    | 259 |
| Das Magister-Examen . . . . .                                                      | 267 |
| Im Theologiestudium . . . . .                                                      | 272 |
| Weltweisheit . . . . .                                                             | 279 |
| Familienpflichten: »gehorsamster Sohn«<br>und »zärtlicher Bruder« . . . . .        | 287 |
| Eine neue Liebe . . . . .                                                          | 305 |
| Mit Dornenstock und Felleisen. . . . .                                             | 319 |
| Gereimter »Jubelsang« – die Tübinger Hymnen . . . . .                              | 329 |
| »Demokratische Denkungsart«, »FreyheitsSchwindel«<br>und allerlei Unsinn . . . . . | 342 |
| Abschied von der »Galeere der Theologie« . . . . .                                 | 352 |

Anhang

|                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------|-----|
| »Saget, wie bring' ich den Dank?« . . . . .               | 361 |
| »Da steht geschrieben«                                    |     |
| Anmerkungen . . . . .                                     | 363 |
| »Die Bücher der Zeiten« . . . . .                         | 388 |
| Gesamt- und Teilausgaben der Werke Friedrich Hölderlins / |     |
| Periodika . . . . .                                       | 388 |
| Forschungsliteratur und Quellen . . . . .                 | 388 |
| »Bilder aus hellerer Zeit«                                |     |
| Abbildungen . . . . .                                     | 396 |
| »Wo bist du?«                                             |     |
| Register                                                  |     |
| Personen . . . . .                                        | 398 |
| Werke Hölderlins . . . . .                                | 403 |