Inhaltsverzeichnis

I. DER LÄRM. EINE KAMPFSCHRIFT	
gegen die Geräusche unseres Lebens	7
Erstes Kapitel. Psychologie der Betäubung	9
Zweites Kapitel. Lärm und Kultur	20
Drittes Kapitel. Die Empfindlichkeit des Ohres	31
Viertes Kapitel. Geräusche	48
Fünftes Kapitel. Rechtsschutz wider den Lärm	82
2. Die Landerziehungsheim-Bewegung	105
3. Studien zur Wertaxiomatik	117
Erstes Kapitel. Zur Wertanalyse	130
3.1 STUDIEN ZUR WERTAXIOMATIK	153
4. Der Bruch in der Ethik Kants.	
Wert- und willenstheoretische Prolegomena	181
Vorwort	181
Erster Abschnitt	182
Zweiter Abschnitt	195
Dritter Abschnitt	22 I
5. Pädagogische Plaudereien. Vom »Rotwerden«	24 I
5.1 Pädagogische Plaudereien. Vom ersten Schritte	250
5.2 Pädagogische Plaudereien. III. Von der Lüge	255
5.3 Pädagogische Plaudereien. IV.	260
5.4 Pädagogische Plaudereien. IV. (Schluß). Koedukation	264
5.5 Pädagogische Plaudereien. VI. Pädagogik der Freude	269
5.6 Pädagogik der Freude	27 I
5.7 Pädagogische Plaudereien. Pädagogik der Freude 2	275
6. Gegen den Lärm	278
7. Das Variété	283
8. Der Verein gegen Lärm	289
9. Vom Lachen und Weinen. Eine psychologische Studie	298
10. Die Lärmschutzbewegung	306
11. Ein Kongreß für Theaterästhetik	317
12. Harmlose Wanderungen	320
12.1 Harmlose Wanderungen	325
13. Der Theaterkuß	328

14. Fortschritte im Kampf gegen den Straßenlarm	336
15. Kampf gegen den Lärm	339
16. Vom Antilärmverein	342
17. Lärm und Gesundheit	346
18. Das Schauspieler-Doppel-Ich	352
Das Problem	352
Die Vielheit des Unbewußten	355
Die Doppelheit des Bewußtseins	358
Der Schauspieler und die Rolle	359
19. Die Berliner Theaterhochschule	362
20. Madonna Sixtina.	
Ästhetische und religiöse Studien	371
Ein Brief Pikos von Mirandula anstatt einer »Vorrede«	371
Erster Abschnitt: Das Bild	374
Zweiter Abschnitt: Der Gehalt	384
Dritter Abschnitt: Gesetze	400
Vierter Abschnitt: Der Mensch	428
21. Die Saat im Schnee. Fünf Dichtungen	44 I
Der Priester. (1898.)	44 I
Lebenssuchern	442
Versuchung	442
Der Ankläger.	442
Das Laster	443
Cadavres d'amour	444
Nächte	444
Der Spiegel.	445
Die Väter	445
Reue.	446
Schändung	448
Maria	448
Einst.	449
Erinnerung	449
Bild	450
Das Gottesgericht	450
Der Andere.	45 I
Erwarten	454
J'attends mon astre	454
TEDEL	455

INHALTSVERZEICHNIS	895
Aufschwung	455
Ende	456
Das innere Gericht.	456
Letzter Abend	457
Abendmahl	457
Die Jugend	458
Die Tat	458
Das menschliche Gericht	459
Das himmlische Gericht.	459
Die Stadt. (1900.)	461
Widmung	461
Die Blume.	466
Die toten Gärten. (1899.)	466
Alter Judenfriedhof. (Hannover.)	467
Westfälisches Schloß	467
Römische Villa	468
Garten überm Meer	468
Japanisches Frühlingslied.	469
Verfahrene Wege.	469
Das verwunschene Tal	470
Euch	470
Werbung	471
Orpheus	472
Stumme Seelen.	472
Lied	472
Lied.	473
Lied	473
Der Mord	474
Fahrt-Lied	474
Allerseelen	475
Totentanz	475
Traum	475
Lied	476
Nacht und Flamme.	476
Lied.	477
Ich weiß –	477
Verlornes	478
Das Lied.	479
Nordlicht.	479
Nebel	480
März	480

Lied aus Galizien.	481
	481
	482
	483
	483 488
	492
	498
	503
	509
	513
m	, , , 19
28. Die Kunst, in zwanzig Minuten	, ,
	524
	, 526
	, 528
	, 530
AT 1	534
	535
30. Gretchen in dreifacher Gestalt.	
(Reinhardts Faust). Harmlose Eindrücke	538
	540
32. Der süße Schmerz.	
Untersuchungen zur Psychologie des Theaters	543
Erstes Kapitel. Falsche Theorien über Schmerzenswollust .	543
Zweites Kapitel. Das Problem der Transparenz	548
Drittes Kapitel. Symbolik des Schmerzes	551
Viertes Kapitel (Schluß). Die Grenzen der Schmerzsymbolik.	558
33. Eduard Pflüger. Zum 80. Geburtstag, 8. Juni	566
34. Über das Schminken	571
35. Gralfahrt. Bayreuther Eindrücke	578
36. Die Sommerschauspiele im Parkhause	593
37. Peter Behrens als Bühnenreformator	596
38. Sommerspiele in Hagen i. Wstfl	600
39. Peter Behrens in Hagen	602

INHALTSVERZEICHNIS 89	97
40. Götze Mann	09
40.1 Götze Mann 61	Ι2
40.2 Götze Mann	16
41. Französisches Theater 61	18
42. Experimentelle Versuche über den Lärm 62	24
43. Englisches Theater	28
44. Das Problem der Schuld 63	37
44.1 Das Problem der Schuld	4 I
45. Über Psychologie des Lärms	44
46. Kulturfortschritt und Bevölkerungszahl 65	55
47. Philosophie als Tat	60
48. Pädagogik und Psychologie der Mathematik 67	75
49. Eindrücke aus Galizien I. II	89
49.1 Eindrücke aus Galizien III 69	94
49.2 Eindrücke aus Galizien IV. V 69	97
49.3 Eindrücke aus Galizien VI	03
50. Zur Psychologie des Perversen	09
51. Vom Tanzen	14
52. Muriel Rice: Von zwei Ufern.	
Gedichte, Übersetzt von Theodor Lessing	17
53. Uns zum Geleit.	
Aufruf des Deutschen Lärmschutzverbandes	20
54. Kultur und Nerven	2 I
A The D to D to D	24
	25
	27
0 A . D . 1	29
	30
	33
(D 1 1".	34
4 T'	35
	36
(T) 1 1 17 1 1 1 A 110 1	37
65. Drei Menschheitsquäler.	,,

1. Das Peitschenknallen	
2. Das Teppichklopfen	
3. Die Fabrikpfeife	37
66. Proteste	39
67. Ein Klagebrief!	
An die Freunde der Lärmschutzbewegung	40
68. >Anti-Rüpel<	42
69. >Antilärm-Enquete<	43
70. Hygienische Delikte	49
71. Symphonia domestica aus Briefen	5 2
72. Amerikanischer Brief	53
73. Anregungen aus dem Kreise der Mitglieder 7	56
74.1 Wider den Lärm!	
[Von >Biedermeier mit Ei< (Fritz Frh. v. Ostini)]	57
74.2 >Anti-Rüpel< an Biedermeier mit ei.	
(Antwort von Theodor Lessing)	59
75. Bitte	61
76.>Antilärmiten<	61
77. Stadtväter und Kampf gegen Lärm	64
78. Fabriklärm und Hausbesitzer	69
79. Neue Erfolge an den Schöffengerichten	69
80. Symphonica domestica	73
81. Köln ist die einzige deutsche Stadt	75
82. Aus Köln meldet uns	
mit dem Ausdruck großer Entrüstung	76
83. Das Wagengerassel in Dresden	76
84. In Chicago hat sich eine Anti-Smoke-League gebildet 7	77
85. Anregungen aus dem Kreise der Mitglieder	77
86. Bitte	79
87. Deutschlands Militärkabinett im Antilärmkrieg 7	79
88. Briefwechsel coram publico. Offener Brief an	
Dr. Theodor Lessing [von Hans Brandenburg]	
Antwort [von Theodor Lessing]	82

INHALTSVERZEICHNIS	899
89. Antilärm- und Sprachverein oder >Unerbetene Erzieher<	
[von R. Schmidt und Erwiderung von Theodor Lessing]	788
90. Neue Proteste und Erfolge	79 I
91. Kegelschieben zur Nachtzeit	795
92. Hundetragödien	796
93. Bitte	797
94. Unser zweites Quartal!	797
95. Antilärm-Umfrage. Für und Wider	800
96. Sprachverein und Antilärmverein	805
97. Turbatores Chori. Vorbemerkung	806
98. Ella Ksumfix [Theodor Lessing]:	
Lärm und Unsittlichkeit. Zeit-Bild aus Groß-Schilda	809
99. Berichtigung	811
100. Antiphone	811
101. Die Ruhe ist vornehm-Kartes. Eine Neuerung	812
102. Pettenkofer und der Lärm	813
103. Hausmusik	813
104. Neue Menschheitsfoltern. Die Maschinengeige	815
105. Briefwechsel coram publico [von Hans Brandenburg]	
Antwort [von Theodor Lessing]	816
106. Nochmals Neurologie und Lärm	
[von Dr. med. Otto Dornblüth]	819
107. Lärm im Schulunterricht [von Prof. Dr. Max Schneidewin,	
Zusatz von Theodor Lessing]	819
108. Glückliche Menschen	821
109. Doktor Kerrs Wirtschafterin.	
Zusatz [von Theodor Lessing]	822
110. Neue Menschheitsfoltern.	
Das Klaxon	
Die A.E.GGlocke	824

111. Die deutschen Bäder und der ›Antilärmverein‹.

113. Straßenbahnbau-Reform	830
114. Neue Präjudize. Bürgerliches Recht	831
115. Über den Willensentschluß als Hilfe gegen	
peinigende Lärmempfindung – »Schullärm«	
[Von Prof. Dr. Max Schneidewin]	832
116. Umfrage. Zuschriften von Mitgliedern	833
117. Ein Glücklicher	834
118. Eisenbahn-Kupees für Säuglinge	835
119. Svenska Stadsförbundet	835
120. Die »Ruhe ist vornehm-Karte«	836
121. Ruhe-Hotels, ein neuer Vorstoß des Antilärmvereins	838
122. Die Blaue Liste	
[von Dr. Lothar Meyer und Zusatz von Theodor Lessing] .	839
123. Klavierspiel und Verbrechen	840
124. Die Musikfrage [von Ing. Rudolf Ritter v. Heider,	
Einleitung von Theodor Lessing]	842
125. Städte ohne Rauch	844
126. Lärm und Bäckereien. Aus Berlin	845
127. Automobillärm. Ein Klagefall	846
128. Lärm und Aberglaube	847
129. Vom Lärm in der Schule	
[von Prof. Dr. Max Schneidewin] (Schluß)	847
130. »Geräusch der Größe« [von Otto Borngräber,	
mit Zusatz von Theodor Lessing]	849
131. Ella Ksumfix [i. e. Theodor Lessing]: Auf dem Stadtperron.	849
132. Notiz	851
133. An unsere Mitglieder und Mitkämpfer	851
134. Der Lärm und die Großen	852
1. Schillers Verzweiflung.	852
2. Senecas Bankerott	854
3. Kant und Musik	855
4. Horaz über die Musiker	856
5. Ludwig Bamberger über die Musiksteuer	856

INHALTSVERZEICHNIS	901
135. Pflasterreformen	857
136. Das Auxetocello. Eine neue Musikfolter	860
137. Klavierspiel – ein ruhestörender Lärm.	
Ein englisches Präjudiz	861
138. Interessante Rechtsfälle. Oberlandesgericht Breslau	862
139. Schöffengericht 29. Hannover	863
140. Notizen. Straßenlastzüge	864
141. Leipzig. Der Klingellärm	865
142. Die Londoner Antilärmkonferenz	865
143. Trinkbecherreform	867
144. Das österreichische Handelsminsterium als Antilärmit	868
145. Die neue Antilärmgesetzgebung	868
146. Würzburg	869
147. Die Hundeplage	869
148. Neue Verurteilungen wegen Hundegebell	869
149. Gegen die Automobile	870
150. Der Wiener Grammophon-Prozeß. Eine Betrachtung	871
151. An die Mitglieder und Freunde der Antilärmsache	873
152. Jahres-Ende. Ein Brief des Herausgebers	874
153. Der Berliner Polizeipräsident als >Antilärmit<	877
154. Der neue Kurs. Grammophonsteuer!	878
155. Unsentimentales über Hähne und Hühner	879
156. (Interessante Rechtsfälle.)	
1. Oberstes Landesgericht. Strafsenat München	880
2. Wichtiger Präzedenzfall	881
3. Kammergericht. Hundegebell und dolus eventualis	881
4. Zur Auslegung von § 906 B.G.B	882
5. Der »Pumbaß«	882
157. Der Berliner Magistrat als Lärmer	883
158. Das leidige ›Automoppel‹	883
159. Die schreckliche Katastrophe im Sportpark	
des Botanischen Gartens zu Berlin	886
160 Neue Menschheitsfoltern Das Aeroplan-Nebelhorn	887

161. >Das stille Berlin!<	887
162. Universität Dahlem	887
163. Thomas Carlyle und der Lärm	888
164. Chronik! Notizen – Aus der Antilärmbewegung	889
165. Unser Plan der »blauen Liste«	889
166. Die völlig entbehrlichen Pferdeglöckchen	890
167. Antilärm-Industrie. Avis!	890
168. Die neue »Ruhe ist vornehm«-Karte. Beschwerdekarten	891