

Inhalt

Einleitung	
Vermittlung von Gedächtnis	7
I. Monument des Gedächtnisses	15
II. Die Wiederentdeckung des Holocaust – <i>Nacht und Nebel</i> in Deutschland	61
III. Erinnerungskulturelles Triptychon – Wirkungsgeschichten von <i>Nacht und Nebel</i> in Frankreich, England und Amerika	125
IV. Eine Absenz, die Spuren hinterließ – <i>Nuit et Brouillard</i> in Israel (<i>Nitzan Lebovic</i>)	141
V. Die Stille der niederländischen Erinnerung – Reflexionen über den Krieg	163
VI. Übersetztes Gedächtnis – Celans Fassung	189
VII. Gedächtnis und Retraumatisierung – Ein Exkurs	209
Schluß	
Auf der Suche nach dem Gedächtnis des Holocaust	223
Dank	231
Anmerkungen	233
Literatur- und Quellenverzeichnis	249
Register	283