

# Inhalt

Vorwort des Herausgebers . . . . .	7
Warnkes Nacktmulle. Geleitwort von Frank Fehrenbach . . . . .	9
Zweifeln als Methode . . . . .	15
»Kunstgeschichte? Um Himmels Willen« – Stationen der Berufsausbildung . . . . .	19
»Anpolitisiert« durchs Studium . . . . .	23
Was ein protestantischer Pfarrerssohn bei Peter Paul Rubens entdecken konnte . . . . .	26
Der nüchterne Blick – Berichterstattung über den Auschwitz-Prozess	31
»Besuuucher – was ist denn das?« – Berlin und die flämische Malerei	33
Wo ist der »Mann mit dem Stahlhelm« von Bernhard Dürer? . . . . .	36
»Wie vom Zeitgeist privilegiert« – Zum ersten Mal in Italien . . . . .	40
»Im Fach erledigt« – Der Kölner Kongress und seine Folgen . . . . .	43
Marburger Bilderstürme . . . . .	49
Bau und Überbau – Das Anspruchsniveau der mittelalterlichen Architektur . . . . .	58
Rubens als Playboy? – Kritische Kunstgeschichte in der Tagespresse	61
Aus der »eigenlichtigen Sondersphäre« – Die Couchecke . . . . .	66
Steine im Weg – Nach Hamburg, und fast wieder weg . . . . .	68
Kunstgeschichte als Urwald – Warnke als Lehrer und Prüfer . . . . .	74
»Das Schreiben und das Ausstellen« – Im Dialog mit Werner Hofmann	79
Der Hofkünstler . . . . .	81
Politische Architektur, politische Landschaft . . . . .	86
Die Spanienforschung – Goya, Velázquez und andere »Seinserheller«	90
»Meine Geschichte mit Warburg« . . . . .	96
Das Warburg-Haus – Maschinenraum, der eine geistige Dauerheizung speist . . . . .	100

Warburg-Archiv, Wissenschaftsemigration und andere Projekte . . .	108
Die Forschungsstelle Politische Ikonographie . . . . .	115
Zuletzt – »sub specie aeternitatis« . . . . .	123
Martin Warnke: Museumsfragen (1973). . . . .	130
Grußwort zum 80. Geburtstag von Martin Warnke . . . . .	136
Anmerkungen . . . . .	142
Anhang. . . . .	149
Stammtafel (Auszug) . . . . .	150
Martin Warnke – Lebensdaten im Überblick . . . . .	152
Quellen- und Literaturverzeichnis . . . . .	154
Literatur von Martin Warnke (sortiert nach Jahr der Erstveröffentlichung)	154
Verwendete Literatur . . . . .	156
Bildnachweis . . . . .	159
Personenregister . . . . .	160