

Das achtzehnte Jahrhundert



Daniel Chodowiecki: Kupfer zu Christian Gotthilf Salzmanns
Moralischem Elementarbuch (1782)

D
GE
18.J

DAS
ACHTZEHNTE
JAHRHUNDERT

Zeitschrift der Deutschen Gesellschaft
für die Erforschung des achtzehnten Jahrhunderts

Im Auftrag des Vorstandes
herausgegeben von Stefanie Stockhorst

JAHRGANG 47 • HEFT I • WOLFENBÜTTEL 2023
WALLSTEIN VERLAG

Das Frontispiz zeigt eines von 68 Kupfern Daniel Chodowieckis zu Christian Gotthilf Salzmann: *Moralisches Elementarbuch. Erster Theil* (Leipzig: Siegfried Lebrecht Crusius 1782). Es illustriert eine didaktische Erzählung vom Juden Ephraim, der den Knaben Ludwig von Zahnschmerzen mit einer Wachsfüllung und Pflastern befreit. Zugleich wird Ludwig vom Vorurteil, dass Juden ›böse Leute‹ seien, geheilt. Ephraim räumt – wie Moses Mendelssohn – zwar ein, dass es in seinem Volk auch Betrüger gebe, doch liege das am einzigen erlaubten Gewerbe, dem ›Schacher‹. (Kupferstich aus der Sammlung Alexander Košenina, Abdruck mit freundlicher Erlaubnis).

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2023 Deutsche Gesellschaft für die Erforschung des achtzehnten Jahrhunderts
Alle Rechte vorbehalten

Redaktionsanschrift:

Stefanie Stockhorst, Herzog August Bibliothek, D-38299 Wolfenbüttel

Verlag und Vertrieb: Wallstein Verlag GmbH, www.wallstein-verlag.de, Göttingen 2023

Druck: Hubert & Co, Göttingen

gedruckt auf säure- und chlorfreiem, alterungsbeständigem Papier

ISBN 978-3-8353-5339-8

ISSN 0722-740-X

Inhalt

Aus der Arbeit der Deutschen Gesellschaft

Zu diesem Heft (<i>Stefanie Stockhorst</i>)	7
»L'homme mêle et confond les climats«. Jean-Jacques Rousseau and the Anthropocene. Deutsch-amerikanisches Panel auf der 53. Tagung der American Society for Eighteenth-Century Studies (ASECS), 9.-11. März 2023, St. Louis/MO (<i>Jürgen Overhoff</i>).	8

Beiträge

<i>Jürgen Overhoff</i> : Friedrich Schiller und die USA. Der Blick des Dichters auf die aufstrebenden Freistaaten in der Neuen Welt	13
<i>Anett Lütteken</i> : K(l)eine Unterschiede – Beobachtungen zur Rezeption und Adaptation französischer und italienischer Literatur in Leipzig und Zürich	28
<i>Arne Klawitter</i> : Der Göttinger Philosoph Michael Hißmann und die <i>Lemgoer Auserlesene Bibliothek der neuesten deutschen Litteratur</i> . Ein Beitrag zur Rezeption philosophisch-ästhetischer Schriften im 18. Jahrhundert.	47

Aus der Forschung

<i>Robert Seidel</i> über Andreas Pečar u. Thomas Biskup (Hg.): Die Klassifikation der Staatenwelt im langen achtzehnten Jahrhundert (2021)	63
<i>Sophia Farnbauer</i> über Christian Pawollek: Die Bücher eines Berliner Aufklärers. Wiederentdeckung und Rekonstruktion der Privatbibliothek Friedrich Gedikes (1754-1803) (2021)	66
<i>Sascha Salatowsky</i> über Viktoria Franke: Rebel with a Cause. Gesellschaftliche Reform und radikale religiöse Aufklärung bei Friedrich Breckling (1629-1711) (2021)	68
<i>Annika Raapke</i> über Bertrand Binoche: Was sind die Lumières (und nicht die Aufklärung)? Drei Studien: Diderot, Sade, Staël (2022)	70
<i>Simone Austermann</i> über Klaus Müller-Wille (Hg.): Johan Krook. Gedanken über die Gestalt der Erde: oder Fonton Freemassons Abenteuer (2021)	72
<i>Moritz Schertl</i> über Andreas Heyer (Hg.): Der lange Weg zur Revolution. Das politische Denken Diderots (2021).	72
<i>Gábor Mészáros</i> über Dezső Gurka (Hg.): Time in the »third kingdom of nature«. Prehistory of Palaeontology and Palaeoanthropology and its Philosophical Contexts (2021)	73
<i>Viola Völlm</i> über Alexander Košenina u. Matthias Wehrhahn (Hg.): Johann Jakob Engel, Der Philosoph für die Welt (2022)	75

<i>Martin Papenheim</i> über Reva Wolf u. Alisa Luxenberg (Hg.): <i>Freemasonry and the Visual Arts from the Eighteenth Century Forward. Historical and Global Perspectives</i> (2020)	76
<i>Joanna Raisbeck</i> über Hugh Barr Nisbet: <i>On the Literature and Thought of the German Classical Era: Collected Essays</i> (2021).	79
<i>Stefan Borchers</i> über Daniel Fulda und Andreas Pečar (Hg.): <i>Innovationsuniversität Halle? Neuheit und Innovation als historische und als historiographische Kategorien</i> (2020), und über Marianne Taatz-Jacobi u. Andreas Pečar: <i>Die Universität Halle und der Berliner Hof (1691-1740). Eine höfisch-akademische Beziehungsgeschichte</i> (2021)	80
<i>Simone Austermann</i> über Janine Rischke-Neß: <i>Subjektivierungen und Kriminalitätsdiskurse im 18. Jahrhundert. Preußische Soldaten zwischen Norm und Praxis</i> (2021)	85
<i>Wynfrid Kriegleder</i> über Lucjan Puchalski: <i>Dichtung und Liebe. Über Goethes Briefe an Charlotte von Stein</i> (2022)	87
<i>Karin Reich</i> über Leonhard Euler: <i>Opera Omnia</i> . Hg. v. Hans-Christoph Im Hof u. Thomas Steiner. Series Secunda: <i>Opera Mechanica et Astronomica</i> . Vol. XXVII: <i>Commentationes astronomicae ad theoriam perturbationum pertinentes</i> . Volumen tertium. Hg. v. Andreas Verdun (2021).	89
<i>Hans-Jürgen Lüsebrink</i> über Yvonne Völkl: <i>Spektorale Geschlechterkonstruktionen. Geschlechtsspezifische Wissens- und Welterzeugung in den französisch- und spanischsprachigen Moralischen Wochenschriften des 18. Jahrhunderts</i> (2022)	91
<i>Andreas Oberdorf</i> über Norman Ächtler (Hg.): <i>Schulprogramme Höherer Lehranstalten. Interdisziplinäre Perspektiven auf eine wiederentdeckte bildungs- und kulturwissenschaftliche Quellengattung</i> (2021)	94
<i>Julia Schöll</i> über Matthias Löwe u. Gideon Stiening (Hg.): <i>Ästhetische Staaten. Ethik, Recht und Politik in Schillers Werk</i> (2021)	96
<i>Kai Gräf</i> über Gergely Csukás: <i>Topographie des Reiches Gottes. Die »Sammlung auserlesener Materien zum Bau des Reiches Gottes« und ihre Fortsetzungsserien</i> (2020)	98
<i>Ulrich Stober</i> über Tom Zille: <i>Christian Felix Weiße the Translator. Cultural Transfer and Literary Entrepreneurship in the Enlightenment</i> (2021)	101
<i>Cord-Friedrich Berghahn</i> über Moses Mendelssohn: <i>Gesammelte Schriften</i> . Jubiläumsausgabe. Begonnen von I[smar] Elbogen, J[acob] Guttman u. E[ugen] Mittwoch. Fortgesetzt von A[lexander] Altmann. In Gemeinschaft mit F[ritz] Bamberger [u. a.]. Bd. XXI/1: <i>Nachträge I / Einleitungen</i> ; Bd. XXI/2: <i>Nachträge II / Kommentare</i> . Bearbeitet von Christof Uebbing; mit Beiträgen von Rainer Wenzel, hg. v. Michael Brocke u. Daniel Krochmalnik (2022).	103
Der Redaktion angezeigte Neuerscheinungen.	107