

Inhalt

Zur Einführung

CLAUDIA FRÖHLICH / DETLEF SCHMIECHEN-ACKERMANN
Die Dömitzer Elbbrücken als Symbol und Erinnerungsort 9

CARL-HANS HAUPTMEYER
Niedersachsen, ein Grenzland – die Elbe, eine Grenze? 24

Brückenschläge und das Abreißen von Verbindungen 1866–1949

VOLKER MENDE
1866-1873: Vorgeschichte, Planung und Bau
der Dömitzer Eisenbahnbrücke 41

AXEL KAHRs
Die Dömitzer Brücken im Spiegel der Literatur 1870–1945 78

CARINA PNIOK
Das Bauwerk als Beiwerk?
Die Eröffnung der Dömitzer Straßenbrücke 1936
in den Fotos von Hans Pusen 91

CLAUDIA FRÖHLICH
20. April 1945: Die Bombardierung der Dömitzer Elbbrücken
in Geschichte und Erinnerung 116

AXEL KAHRs
1945: Krieg und Kriegsende an den Dömitzer Elbbrücken
in literarischen Dokumenten 140

Brückentorsi als Symbol der deutschen Teilung 1945–1989

CHRISTINE SCHOENMAKERS
Symbol der deutschen Teilung.
Die Bedeutung der Dömitzer Brücken für die Erinnerung
an den 17. Juni 1953 161

CLAUDIA FRÖHLICH	
1978 und 1987: Der Abriss von Brückenresten – Verlust eines Erinnerungsortes?	194
AXEL KAHRS	
Die Brücken bei Dömitz in der Literatur der Jahre 1949 bis heute	218
CHRISTIAN HELLWIG	
Die Dömitzer Brücken als Symbol und Metapher im Film	245
Dank	272
Abbildungsverzeichnis	273
Autorinnen und Autoren	278