

**Impressum**

Die Produktion dieses Buches wurde gefördert durch die Stadt Wien (MA 5)

**Stadt Wien**

und das Land Vorarlberg.



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© Wallstein Verlag, Göttingen 2016

[www.wallstein-verlag.de](http://www.wallstein-verlag.de)

Alle Rechte vorbehalten

Gestaltung und Satz: Dagmar von Wilcken, Berlin | Katharina Weber, Berlin

Umschlaggestaltung: Dagmar von Wilcken

Umschlagfoto: Iris Ranzinger, Wien (2014)

Lektorat: Thomas Geldmacher, Wien | Lisa Rettl, Wien

Druck: Westermann Druck, Zwickau

ISBN 978-3-8353-1823-6

6 Vorwort der Herausgeberin und der Herausgeber

**8 Reden**

10 Martina Taig

12 David Ellensohn

14 Walter Manoschek

15 Michael Häupl

16 Richard Wadani

18 Kathrin Röttger

21 Josef Ostermayer

22 Heinz Fischer

24 Eva Blimlinger

**28 Forschen**

30 „Daraus kann was entstehen!“

Das Denkmal für die Verfolgten der NS-Militärjustiz am Ballhausplatz (2010–2014)

Hannes Metzler

48 Ein Denkmal für den unbekanntesten Deserteur

Das künstlerische Konzept von Olaf Nicolai im Kontext von Erinnerungskultur und Geschichtspolitik

Corinna Tomberger

70 Denkmäler vermitteln

Gedenken und Informieren rund um das Denkmal für die Verfolgten der NS-Militärjustiz am Ballhausplatz

Magnus Koch

84 Der Wiener Heldenplatz als Erinnerungslandschaft

Das „Heldendenkmal“ im Wandel des staatspolitischen Gefallenengedenkens der Zweiten Republik

Jörg Echternkamp

104 Belasteter Beton

Formen der Erinnerung an Orten der NS-Militärjustiz in Wien

Mathias Lichtenwagner

126 Vom Kopf auf die Füße

Das Denkmal für die Verfolgten der NS-Militärjustiz in der Erinnerungslandschaft Wien

Peter Pirker

## 160 **Erinnern**

- 162 Eine Kapelle für Helden oder für Feiglinge?  
Mein Vater Josef Innerebner (1915–2006), einer der Deserteure vom Vomperloch  
Hubert Innerebner
- 170 Staaten-, aber nicht heimatlos  
Dipl.-Ing. Herbert Khol – ein Südtiroler Schicksal  
Andreas Khol
- 176 „Schau’n Sie sich das an!“  
Mein Großvater, der „Wehrkraftzersetzer“ Fritz Muliari  
Markus Muliari
- 186 Der Sturm  
Mein Vater, der Kriegsdienstverweigerer Karl Rupitsch  
Brigitte Höfert
- 196 „Der Hitler war kein Guter“  
Mein Vater Thomas Schennach, einberufen zur Bekämpfung von Partisanen in Italien,  
desertiert Anfang 1945  
Stefan Schennach
- 206 Ein Gefreiter von Adel  
Die Desertion des Hugo (Graf) Schönborn  
Eleonore Schönborn
- 210 503/41 – eine Nummer im Moor  
Mein Vater, der Wehrmachtsdeserteur August Weiß  
Egon Weiß

## 220 **Betrachten**

- 222 A Monument in the Making  
KÖR und der Denkmalsprozess  
Martina Taig
- 224 Das Denkmal für die Verfolgten der NS-Militärjustiz  
Vom Entwurf zur Fertigstellung
- 242 „Bevor es verwehrt, muss man es wegräumen“  
Olaf Nicolai im Interview mit Juliane Alton
- 254 „What If“ – das unendliche Spiel  
Betrachtungen zu den nicht realisierten Entwürfen für das Deserteursdenkmal am Ballhausplatz  
Juliane Alton
- 270 Personenindex
- 272 Verzeichnis der Autorinnen und Autoren sowie der Herausgeberin und der Herausgeber
- 275 Danksagung