

Inhalt

Aus der Arbeit der Deutschen Gesellschaft

Zu diesem Heft (<i>Carsten Zelle</i>)	143
---	-----

Kulturmuster der Aufklärung. Ein neues Heuristikum in der Diskussion.

Zusammengestellt von Daniel Fulda und Sandra Kerschbaumer

<i>Daniel Fulda, Sandra Kerschbaumer</i> : Aufklärungsforschung zwischen Leitideen und Praktiken: Aufgaben und Anschlussmöglichkeiten der Kulturmuster-Heuristik	145
<i>Robert Vellusig</i> : Aufklärung und Briefkultur. Wie das Herz sprechen lernt, wenn es zu schreiben beginnt	154
<i>Harald Bluhm</i> : Tertium datur. Politisches Vermitteln als Meta-Kulturmuster der Aufklärung	172
<i>Andreas Pečar</i> : Der Intellektuelle seit der Aufklärung. Rolle und/oder Kulturmuster?	187
<i>Tristan Coignard</i> : Gibt es ein Kulturmuster Kosmopolitismus? Beispiele einer weltbürgerlichen ›posture‹ in der Publizistik um 1800	204

Aus der Forschung

<i>Sylvaine Hänsel</i> : ›Menschenbilder‹ der Aufklärung – zwei neue Kataloge aus dem Museumsnetzwerk ›Sachsen-Anhalt und das 18. Jahrhundert‹	221
<i>Hans-Georg Kemper</i> über: Friedrich Christoph Oetinger: Genealogie der reellen Gedancken eines Gottes-Gelehrten. Eine Selbstbiographie. Hg. Dieter Ising (2010)	224
<i>Andreas Kleinert</i> über Georg Christoph Lichtenberg: Vorlesungen zur Naturlehre. Notizen und Materialien zur Experimentalphysik. Teil II. Hg. Akademie der Wissenschaften zu Göttingen. Bearb. Albert Kraye, Thomas Nickol, Horst Zehe (2010)	226
<i>Isabelle Deflers</i> über Voltaire & le livre. Textes réunis par François Bessire et Françoise Tilkin (2009)	227

141

<i>Marie-Hélène Quével</i> über Tristan Coignard: L'apologie du débat public. Réseaux journalistiques et pouvoirs dans l'Allemagne des Lumières (2010)	230
<i>Lena Voigt</i> über Europavorstellungen des 18. Jahrhunderts – Imagining Europe in the 18 th Century. Hg. Dominic Eggel, Brunhilde Wehinger (2009)	232
<i>Simone Austermann</i> über Matthias Hahn: Schauplatz der Moderne. Berlin um 1800 – ein topographischer Wegweiser (2009)	235
<i>Simon Grote</i> über Alexander Gottlieb Baumgarten: Metapysica/Metaphysik. Historisch-kritische Ausgabe. Übers., Einl., Hg. Günter Gawlick, Lothar Kreimendahl (2011)	237
<i>Ruth Schilling</i> über Tony Halliday: The Temperamental Nude: class, medicine and representation in eighteenth-century France (2010)	239
<i>Stefanie Stockhorst</i> über Terence James Reed: Mehr Licht in Deutschland. Eine kleine Geschichte der Aufklärung (2009)	242
<i>Detlef Döring</i> über Klaus Dieter Herbst: Die Schreibkalender im Kontext der Frühaufklärung (2010)	244
<i>Daniel Bellingradt</i> über The Cambridge History of the Book in Britain. Bd. 5: 1695-1830. Hg. Michael F. Suarez, Michael L. Turner (2009)	246
<i>Jürgen Jahnke</i> über Simone Austermann: Die »Allgemeine Revision«. Pädagogische Theorieentwicklung im 18. Jahrhundert (2010)	247
<i>Constanze Breuer</i> über Ulrike Leuschner: Johann Heinrich Merck (2010)	249
<i>Wiebke Helm</i> über Anja Müller: Framing Childhood in Eighteenth-Century English Periodicals and Prints, 1689-1789 (2009)	251
<i>Werner Nell</i> über Cultural Transfer through Translation. The Circulation of Enlightened Thoughts in Europe by Means of Translation. Hg. Stefanie Stockhorst (2010)	254
<i>Ana Rodrigues</i> über Émilie Du Châtelet: Éclairages & documents nouveaux. Éd. Ulla Kölving, Olivier Courcelle (2008)	258
Eingegangene Bücher.	261