

Pressemitteilung
der Wüstenrot Stiftung, der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung und des
Wallstein Verlags

Neue Buchreihe als Kooperationsprojekt der Wüstenrot Stiftung und der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung im Wallstein Verlag

**Stiftung und Akademie gründen 2008 eine neue Editionsreihe mit literarischen
Werken, die aus dem kulturellen Gedächtnis zu fallen drohen. Ein Schriftsteller
oder eine Schriftstellerin wird jeweils die »Patenschaft« für ein Werk der Reihe
übernehmen. Für fünf Jahre hat die Stiftung die Mittel zunächst bereitgestellt.**

Literarische Texte sind zunehmend bedroht, dem kulturellen Gedächtnis verloren zu gehen. Die Veränderungen des Buchmarktes - die Konzentrationsprozesse im Verlagswesen, der enorme Rentabilitätsdruck bei der Programmplanung, die Kommerzialisierung der buchhändlerischen Vermarktungsformen und ihrer Vertriebswege - haben zur Folge, dass immer mehr herausragende Werke aus dem verfügbaren Sortiment verschwinden. Die Wüstenrot Stiftung, die sich mit ihrem Denkmalprogramm seit Jahren vorbildlich für die Bewahrung kultureller Werte einsetzt, möchte zusammen mit der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung diesem Prozess entgegenwirken. Eine Editionsreihe soll bedeutende Werke des 18. bis 20. Jahrhunderts, die aus dem Blickfeld verschwunden sind, neu herausgeben. Damit folgt die neue Reihe dem Prinzip der bisherigen Veröffentlichungen der Akademie. Die Editionsreihe erscheint im Wallstein Verlag.

Die Wüstenrot Stiftung stellt für zunächst fünf Jahre die finanziellen Mittel bereit. Die Editionen werden von einem zeitgenössischen Schriftsteller oder einer Schriftstellerin als »Paten« begleitet. Sie erläutern in einem einführenden Essay die Bedeutung der Werke und stellen diese auch im Rahmen einer Lesereise der Öffentlichkeit vor. Den Auftakt bildet ein von Wilhelm Genazino eingeleiteter Band zu Peter Altenberg im März 2009.

Ein Gremium, dem die Akademiemitglieder Peter Hamm, Uwe Pörksen und Michael Walter sowie als Vertreter der Wüstenrot Stiftung Friedrich Pfäfflin und Kristina Hasenpflug angehören, hat die ersten Werke, die in der neuen Reihe herausgegeben werden sollen, gewählt:

1. **Peter Altenberg** (1859-1919): Das Buch der Bücher von Peter Altenberg. Zusammengestellt von Karl Kraus. Hg. von Rainer Gerlach. Erstveröffentlichung. Die Patenschaft übernimmt Wilhelm Genazino. Geplante Erscheinung: Februar 2009.
2. **Adolph v. Knigge** (1752-1796): Ausgewählte Werke in drei Bänden (kritische kommentierte Studienausgabe). Die Patenschaft übernimmt Sibylle Lewitscharoff.
3. **Oskar Loerke** (1884-1941): Gedichte. Die Patenschaft übernimmt Lutz Seiler.

19. August 2008

Kontakt:

Wüstenrot Stiftung
Dr. Kristina Hasenpflug
Hohenzollernstraße 45 | 71630 Ludwigsburg
t +49 (0)7141 / 16 47 77
f +49 (0)7141 / 16 39 00
kristina.hasenpflug@wuestenrot-stiftung.de
www.wuestenrot-stiftung.de <<http://www.wuestenrot-stiftung.de>>

Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung
Corinna Blattmann
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Alexandraweg 23 | 64287 Darmstadt
t +49 (0)6151 / 40 92 16
f +49 (0)6151 / 40 92 99
corinna.blattmann@deutscheakademie.de
www.deutscheakademie.de <<http://www.deutscheakademie.de>>

Wallstein Verlag GmbH
Monika Meffert
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Geiststraße 11 | 37073 Göttingen
t +49 (0)551 / 54 898 11
f +49 (0)551 / 54 898 34
mmeffert@wallstein-verlag.de
www.wallstein-verlag.de <<http://www.wallstein-verlag.de>>