

Inhalt

- 13 Vorwort
- 15 *Rede des Präsidenten der Goethe-Gesellschaft zur Eröffnung der 81. Hauptversammlung*
Dr. habil. Jochen Golz
- 21 *Grußwort des Kultusministers des Freistaates Thüringen*
Bernward Müller
- 23 *Grußwort des Oberbürgermeisters der Stadt Weimar*
Stefan Wolf
- 25 *Grußwort einer Stipendiatin aus Georgien*
Mariam Mtchedlidze
- 27 *Vorträge während der 81. Hauptversammlung*
- 27 Yoshito Takahashi
›Weltliteratur‹ bei Wieland und Goethe
- 40 Dieter Borchmeyer
Iphigenien. Goethe und die Tradition eines Mythos
- 52 Hans-Jürgen Schings
Kein Revolutionsfreund. Die Französische Revolution im Blickfeld Goethes
- 65 Gerhard Müller
Weimar – Goethes politisches Projekt
- 79 Jane K. Brown
Faust als Revolutionär: Goethe zwischen Rousseau und Hannah Arendt
- 90 Andrea Albrecht
Vom »wahren, weltbürgerlichen Sinne«. Goethe und die Kosmopolitismusdebatte seiner Zeit
- 103 Barbara Beßlich
»[...] am Klavier wie hinter den Kanonen«. Goethe und Napoleon und was das 19. Jahrhundert daraus machte

- 115 Anil Bhatti
Der Orient als Experimentierfeld. Goethes »Divan« und der Aneignungsprozess kolonialen Wissens
- 129 Irmgard Egger
»[...] unermessliche Räume«. Weltbürgertum versus Auswandererutopie in »Wilhelm Meisters Wanderjahren«
- 138 Manfred Koch
»Weltliteratur« in Goethes Altersroman »Wilhelm Meisters Wanderjahre«
- 149 Dennis F. Mahoney
»Ubi bene, ibi patria« oder: Amerika, hast du es besser?
- 161 Terence James Reed
Goethe – der Weltbürger als Weltleser. Lektüre als Akzeptanz des Fremden
- 174 *Abhandlungen*
- 174 Thomas Gärtner
Das Motiv der Hoffnung in Goethes Achilleisfragment
- 182 Gerhard Kaiser (Freiburg i. Br.)
Kann Klassik widerrufen werden? Gerhart Hauptmanns Iphigenie in Hitlers Weltkrieg
- 194 Gerhard Kaiser (Göttingen)
Entschleunigung im Zeichen Goethes – »Dichtungs-« und »Lebenswissenschaft« in Günther Müllers »Morphologischer Poetik«
- 211 *Dokumentationen und Miszellen*
- 211 Günter Arnold
Ein unbekannter Brief Johann Gottfried Herders an Goethe
- 215 Sabine Schäfer
»Reinhardt, Schriftsteller«. Eine biobibliographische Recherche
- 224 Dieter Richter
Goethe auf der Via Appia. Vorschlag zur Emendation einer Textstelle in der »Italienischen Reise«
- 226 Edith Zehm, Katharina Krügel, Sebastian Mangold
Goethes »Numismatischer Talisman«. Zur wiederaufgefundenen Mionnet'schen Abdrucksammlung in Weimar

- 245 Gunhild Berg
Neue Blicke auf Goethes »gewünschte Farbenbilder«. Ein bislang unedierter Brief von Wolfgang Kaspar Fikentscher an Regina Susanna Johanna Martius vom 28. August 1822
- 260 Dieter Borchmeyer, Peter Gülke
»Die Leiden des alten Werther«. Martin Walsers Goethe-Roman »Ein liebender Mann«. Ein Dialog zwischen Dieter Borchmeyer und Peter Gülke
- 270 *Rezensionen*
- 270 *Johann Wolfgang Goethe: Briefe. Historisch-kritische Ausgabe. Im Auftrag der Klassik Stiftung Weimar, Goethe- und Schiller-Archiv, hrsg. von Georg Kurscheidt, Norbert Oellers u. Elke Richter. Bd. 1: 23. Mai 1764–30. Dezember 1772. Hrsg. von Elke Richter u. Georg Kurscheidt. Bd. 2: Anfang 1773 – Ende Oktober 1775. Hrsg. von Georg Kurscheidt u. Elke Richter*
 Besprochen von Klaus-Detlef Müller
- 274 *Johann Wolfgang Goethe: Tagebücher. Historisch-kritische Ausgabe. Im Auftrag der Klassik Stiftung Weimar, Goethe- und Schiller-Archiv, hrsg. von Jochen Golz unter Mitarbeit von Wolfgang Albrecht, Andreas Döhler, Sebastian Mangold u. Edith Zehm. Bd. IV, 1: 1809-1812. Text. Hrsg. von Edith Zehm, Sebastian Mangold u. Ariane Ludwig. Bd. IV, 2: 1809-1812. Kommentar. Hrsg. von Edith Zehm, Sebastian Mangold u. Ariane Ludwig*
 Besprochen von Norbert Oellers
- 277 *Johann Wolfgang von Goethe: »Die Actenstücke jener Tage sind in der größten Ordnung verwahrt ...«. Goethe und die Gründung der »Jenaischen Allgemeinen Literaturzeitung« im Spiegel des Briefwechsels mit Heinrich Carl Abraham Eichstädt*
 Besprochen von Katja Deinhardt
- 278 *Die Entstehung von Goethes Werken in Dokumenten (EGW). Begründet von Momme Mommsen. Fortgeführt u. hrsg. von Katharina Mommsen. Redaktion Peter Ludwig u. Uwe Hentschel. Bd. IV: Entstehen – Farbenlehre*
 Besprochen von Christoph Cremer
- 281 *Goethe-Handbuch. Supplemente. Bd. 1: Musik und Tanz in den Bühnenwerken. Hrsg. von Gabriele Busch-Salmen unter Mitarbeit von Benedikt Jelsing*
 Besprochen von Dieter Borchmeyer
- 282 *Kristin Knebel: Goethe als Sammler figürlicher Bronzen. Sammlungsgeschichte und Bestandskatalog*
 Besprochen von Bernhard Maaz

- 284 *Werner Keller: »Wie es auch sei, das Leben ...«. Beiträge zu Goethes Dichten und Denken*
Besprochen von Dirk Kemper
- 286 *Sabine Appel: Johann Wolfgang von Goethe. Ein Porträt*
Besprochen von Sabine Doering
- 289 *Rüdiger Safranski: Goethe und Schiller. Geschichte einer Freundschaft*
Besprochen von Terence James Reed
- 291 *Sigrid Damm, Hamster Damm: »Geheimnißvoll offenbar«. Goethe im Berg*
Besprochen von Margrit Wyder
- 292 *Mathias Mayer: Natur und Reflexion. Studien zu Goethes Lyrik*
Besprochen von Dirk von Petersdorff
- 293 *Gerhard Neumann, David E. Wellbery (Hrsg.): Die Gabe des Gedichts. Goethes Lyrik im Wechsel der Töne*
Besprochen von Reiner Wild
- 295 *Hartmut Reinhardt: Die kleine und die große Welt. Vom Schäferspiel zur kritischen Analyse der Moderne: Goethes dramatisches Werk*
Besprochen von Albert Meier
- 297 *Christa Bürger: Goethes Eros*
Besprochen von Irmela von der Lühe
- 300 *Jochen Klauß: Genie und Geld. Goethes Finanzen*
Besprochen von Georg Bollenbeck
- 302 *Anna Maria Arrighetti: Mensch und Werk in kritischen Publikationen des George-Kreises. Zu Friedrich Gundolfs »Goethe« und Ernst Bertrams »Nietzsche – Versuch einer Mythologie«*
Besprochen von Christoph Perels
- 304 *Katrin Seele: Das »geistige Band«. Naturforschung, Didaktik und Poesie in Goethes Gedichtsammlung »Gott und Welt«*
Besprochen von Olav Krämer
- 306 *Eberhard Lippert-Adelberger: Im Zeichen der köstlichen Vier. Studien zum Liebes- und Sexualitätsdiskurs bei Goethe*
Besprochen von Waltraud Maierhofer
- 307 *Christoph Cremer (Hrsg.): Vom Menschen zum Kristall. Konzepte der Lebenswissenschaften von 1800-2000*
Jocelyn Holland: German Romanticism and Science. The Procreative Poetics of Goethe, Novalis, and Ritter
Besprochen von Stefan Höppner

- 310 *Stefan Blechschmidt: Goethes lebendiges Archiv. Mensch – Morphologie – Geschichte*
Besprochen von Moritz Baßler
- 312 *Matthias Buschmeier: Poesie und Philologie in der Goethe-Zeit. Studien zum Verhältnis der Literatur mit ihrer Wissenschaft*
Besprochen von Steffen Martus
- 314 *Carl Gustav Carus. Natur und Idee. Katalog. Ausstellung der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden und der Staatlichen Museen zu Berlin, 26. Juni bis 20. September 2009 und 9. Oktober 2009 bis 10. Januar 2010. Hrsg. von Petra Kuhlmann-Hodick, Gerd Spitzer u. Bernhard Maaz*
Carl Gustav Carus. Wahrnehmung und Konstruktion. Essays. Interdisziplinäres Kolloquium, 21. bis 23. Mai 2008, Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Hrsg. von Petra Kuhlmann-Hodick, Gerd Spitzer u. Bernhard Maaz
Besprochen von Thomas Beck
- 316 *Harald Wentzlaff-Eggebert: Weimars Mann in Leipzig. Johann Georg Keil (1781-1857) und sein Anteil am kulturellen Leben der Epoche. Eine dokumentierte Rekonstruktion*
Besprochen von Rüdiger Nutt-Kofoth
- 318 *Silke Heckenbücker: Prometheus, Apollo, Zeus/Jupiter – Goethe-Bilder von 1773 bis 1885*
Besprochen von Martin Dönike
- 320 *Markus Winkler: Von Iphigenie zu Medea. Semantik und Dramaturgie des Barbarischen bei Goethe und Grillparzer*
Besprochen von Annette Simonis
- 322 *Lea Marquardt: Goethes »Faust« in Frankreich. Studien zur dramatischen Rezeption im 19. Jahrhundert*
Besprochen von Raymond Heitz
- 324 *Paola Del Zoppo: »Faust« in Italia. Ricezione, adattamento, traduzione del capolavoro goethiano*
Besprochen von Marino Freschi
- 326 *Edda Burger-Güntert: Robert Schumanns »Szenen aus Goethes »Faust««. Dichtung und Musik*
Besprochen von Nicola Gess
- 328 *Ghorbanali Askarian: Ost-westliche Begegnung in der Poesie. Muhammad Iqbals »Botschaft des Ostens« als Antwort auf Goethes »West-östlichen Divan«*
Besprochen von Christina Oesterheld

- 330 *Alokeranjan Dasgupta: Goethe und Tagore. Eine vergleichende Studie*
Besprochen von Shaswati Mazumdar
- 332 *Jochen Golz, Adrian Hsia (Hrsg.): Orient und Okzident. Zur Faustrezeption in nicht-christlichen Kulturen*
Besprochen von Michaela Holdenried
- 334 *Goethe in chinesischer Übersetzung und Forschung (1878-2008). Eine kommentierte Bibliographie. Wissenschaftlich ermittelt u. hrsg. von Zhengxian Gu*
Besprochen von Jochen Golz
- 336 *Essay-Wettbewerb der Goethe-Gesellschaft*
- 336 *Rede zur Auszeichnung der Preisträger des 2. Essay-Wettbewerbs der Goethe-Gesellschaft am 4. Juni 2009 im Deutschen Nationaltheater Weimar*
Prof. Dr. Werner Frick
- 341 *Die Preisträger des 2. Essay-Wettbewerbs der Goethe-Gesellschaft*
- 342 Roland Muntschick
Warum Goethes Lyrik lesen?
- 349 Sebastian Wilde
Die artikulierte Lücke. Über die Möglichkeiten der Kunst in Goethes »Campagne in Frankreich 1792« und »Belagerung von Maynz«
- 355 Birte Lipinski
Der Gattenwechsel im Gattungswechsel oder: Wie man Goethes »Wahlverwandtschaften« auf den neuesten Stand dramatisiert
- 362 Tobias Roth
Ein unverständlicher Anspruch. Zu Goethes Satz: »Man weicht der Welt nicht sicherer aus als durch die Kunst, und man verknüpft sich nicht sicherer mit ihr als durch die Kunst«
- 366 Sebastian Treyz
»Man weicht der Welt nicht sicherer aus als durch die Kunst, und man verknüpft sich nicht sicherer mit ihr als durch die Kunst«. Überlegungen zum Verhältnis von Natur und Kunst in Goethes Ästhetik
- 374 Gabriela Zgrzebnicka
»Man weicht der Welt nicht sicherer aus als durch die Kunst, und man verknüpft sich nicht sicherer mit ihr als durch die Kunst«. Was könnte der Satz aus Goethes »Maximen und Reflexionen« meinen? Und hat er heute noch Gültigkeit?

- 380 *Aus dem Leben der Goethe-Gesellschaft*
- 380 *In memoriam*
- 385 *Bericht über die 81. Hauptversammlung vom 3. bis 6. Juni 2009: »Weite Welt und breites Leben« – Goethe, der Weltbürger*
- 388 *Tätigkeitsbericht des Präsidenten*
- 398 *Protokoll der Mitgliederversammlung am 5. Juni 2009 in Weimar*
- 405 *Geschäftsbericht des Schatzmeisters für die Jahre 2007 und 2008*
- 409 *Bericht der Kassenprüfer für die Geschäftsjahre 2007 und 2008*
- 411 *Ehrung mit der Goldenen Goethe-Medaille*
- 417 *Rede von Herrn Prof. Dr. Norbert Miller beim Empfang der Goethe-Medaille*
- 419 *Verleihung der Ehrenmitgliedschaft*
- 424 *Bericht über das 5. Symposium junger Goetheforscher am 3. Juni 2009 in Weimar*
- 428 *Bericht über die Jahrestagung der deutschen Goethe-Gesellschaften vom 21. bis 24. Mai 2009 in Frankfurt am Main*
- 431 *Bericht über den 5. internationalen Sommerkurs der Goethe-Gesellschaft vom 16. bis 29. August 2009*
- 433 *Veranstaltungen der Goethe-Gesellschaft im Jahr 2009*
- 435 *Stipendiatenprogramm im Jahr 2009*
- 436 *Dank für Zuwendungen im Jahr 2009*
- 438 *Dank für langjährige Mitgliedschaften in der Goethe-Gesellschaft*
- 440 *Tätigkeitsberichte der Ortsvereinigungen für das Jahr 2008*
- 463 *Aus dem Leben ausländischer Goethe-Gesellschaften*
- 463 *Bericht über das Podium zur Tätigkeit der Goethe-Gesellschaften im Ausland am 6. Juni 2009*

- 466 *Ausschreibungstext zur Vergabe von Goethe-Stipendien*
- 467 *Die Mitarbeiter dieses Bandes*
- 470 *Goethe-Bibliographie 2008 mit Namenregister*
- 537 *Liste der im Jahr 2009 eingegangenen Bücher*
- 539 *Abbildungsnachweis*
- 540 *Siglen-Verzeichnis*
- 542 *Manuskripthinweise*